



Coopérer dans un groupe ou une équipe

Prendre soin des dimensions de la coopération

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| | Partage deux à deux par tournus <i>Des échanges successifs en duos de deux ou trois minutes</i> | Dimensions I R |
| <i>Activité ludique qui permet de stimuler le partage et l'expression de tous les membres du groupe</i> |  | |
| Pour quoi ? Amorcer une rencontre, aider à se connaître et s'approprier Constituer le groupe Mobiliser chaque personne en peu de temps Permettre aux participants de s'exprimer et s'écouter sur les thèmes et questions qui seront travaillés ensuite | Qui ? 8 à 100 personnes (voire davantage si les lieux le permettent) Quand ? Chaque fois que de brefs échanges en duos ou trios sont bienvenus Durée 10' à 20' | |
| Avantages Permet rapidement de rendre tout le monde actif au début d'une première rencontre Aide chacun à s'exprimer sans jugement, sépare clairement l'étape de créativité des autres étapes Produit en peu de temps de nombreuses idées qui pourront être triées, évaluées, retravaillées Utilisable à plusieurs moments, facile à mettre sur pied, présente un excellent rapport coût-bénéfice | Limites Ne permet pas de réfléchir longuement ou d'approfondir un sujet. Certaines personnes se sentent frustrées du fait du minutage serré de chaque séquence Un temps souvent assez long doit être prévu ensuite pour le tri et l'exploitation des idées. | |
| Comment ? Inviter les personnes à prendre place n'importe où dans cette configuration. Chaque participant a un vis-à-vis et un seul avec lequel il va pouvoir échanger. En cas de nombre impair de participants, l'animateur occupe la chaise restée vide. Donner la consigne du premier échange. Les personnes A par exemple (du cercle extérieur) vont s'exprimer sur un sujet et leur vis-à-vis B vont les écouter activement durant une minute, puis les rôles sont inversés. Lorsque les personnes du cercle extérieur s'expriment, celles du cercle intérieur écoutent (en reformulant tout au plus ce qu'elles ont entendu). Après une minute, les rôles sont changés, les écoutant-e-s deviennent écouté-e-s et réciproquement pour la même consigne qui est répétée par l'animateur. Inviter ensuite pour une deuxième séquence les personnes du cercle extérieur à bouger d'une chaise dans le sens des aiguilles d'une montre. Chacun échange alors avec un nouveau partenaire. Donner une consigne différente. Cette fois ce sont les personnes du cercle intérieur qui commencent durant une minute à s'exprimer, celles du cercle extérieur écoutent ... avant d'inverser les rôles. On peut renouveler l'exercice pour un troisième, quatrième, voire cinquième échange, en faisant se déplacer les personnes de l'un ou de l'autre cercle alternativement... ce qui donne aux participants d'autres occasions de brèves rencontres. | | |



Coopérer dans un groupe ou une équipe

Prendre soin des dimensions de la coopération

Facteurs de succès, recommandations

Prévoir un déroulement rapide afin de favoriser la spontanéité et la rencontre de personnes variées

Veiller à donner des consignes claires, à gérer le temps de manière stricte et à bien signaler les changements de séquence.

Le choix des consignes doit être pensé au préalable. Les sujets pour les échanges gagnent à être en lien avec le thème ou les questions qui seront travaillées par la suite. Il s'agit d'une mise en route qui peut favoriser à la fois la création de liens et la préparation au travail ultérieur.

Risques, précautions à observer

Les consignes doivent être simples et ne pas mettre les personnes mal à l'aise mais leur donner l'occasion de s'exprimer.

Cette méthode est plus particulièrement appropriée en début de rencontre et avec des personnes qui ne se connaissent pas beaucoup (cas échéant, on veillera, au moment de la disposition des personnes dans les deux cercles, à favoriser des rencontres entre personnes qui se connaissent moins).

Exemples

Commencer par des sujets tels que :

- la manière dont vous vous sentez au début de cette rencontre
- une expérience que vous avez eue en lien avec notre thème de ce jour :
- une qualité (ou une difficulté) que vous avez par rapport à l'activité :
- une attente par rapport au groupe (ou à la séance)

Variantes

On peut, au niveau de l'organisation :

- disposer les chaises en deux rangées linéaires qui se font face
- proposer aux personnes de rester debout et de déambuler pour échanger avec d'autres au hasard de leur rencontre
- inviter les personnes à échanger avec leur voisin de gauche ou de droite en restant à leur place (puis un deuxième échange se fera avec leur voisin de l'autre côté)

On peut inviter les personnes à dialoguer (plutôt qu'à parler à tour de rôle) en leur proposant de :

- dessiner leur vis-à-vis sur une carte A6 (si l'objectif est de constituer le groupe)
- se mettre d'accord en 5 minutes sur une définition ou une réponse à une question
- identifier en 4 minutes 10 points qu'elles ont en commun (points non apparents)

Prolongements possibles

Les personnes ne partageront en principe pas dans le grand groupe ce qu'elles auront exprimé en duos.

On peut cependant leur demander de présenter à tous les participants leurs attentes (qui auront éventuellement été écrites sur une carte A6).

Il est également possible de prolonger l'échange sur une question en faisant se regrouper deux paires pour former un quatuor qui cherchera à s'entendre sur la même question.

Autres outils similaires

Hello Bingo - Echanges par ruches

Références

Concept : la constitution d'un groupe

Matériel requis

Chaises se faisant face, placées en deux cercles concentriques forment des duos. Aucun autre matériel (sauf carte A6 et feutres ou stylos pour certaines variantes).